



**Ausschreibung: Austrian Music Export Reisekostenbeitrag „FOCUS ACTS 2022“**

Musiker\*innen, Ensembles und Bands sind eingeladen, sich für einen Austrian Music Export Reisekostenbeitrag für Focus Acts zu bewerben, welcher durch das

**Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport**

dotiert und abgewickelt wird.

**Einreichfrist ist der 6. Februar 2022**

Der „FOCUS ACTS“ Reisekostenbeitrag ist ein Baustein des Maßnahmenpaketes von Austrian Music Export. Er richtet sich an Musiker\*innen aller Genres und ist explizit für jene vorgesehen, die in anderen begleitenden Maßnahmen von AME unterstützt werden, um die Nachhaltigkeit verstärkter internationaler Präsenz von österreichischer Musik zu fördern und zu erreichen.

**Inhalt und Höhe des Reisekostenbeitrags**

Es werden bis zu 12 Acts / Solo-Künstler\*innen / Ensembles bezuschusst. Beiträge werden ausschließlich für Reisekosten (Transport, Unterbringung) österreichischer Musiker\*innen (Staatsbürgerschaft/Lebensmittelpunkt in Österreich) internationaler Auftritte zur Verfügung gestellt. Die maximale Beitragssumme pro Act / Solokünstler\*in / Ensemble beträgt EUR 5.000 pro Jahr.

**Kriterien für die Auswahl der Focus-Acts:**

- zumindest zehn fixierte Live-Termine mit internationaler Strahlkraft (Auftritte finden zwischen 1. März 2022 und 31. Dezember 2022 statt). In Berücksichtigung der aktuellen Situation können vier der zehn Termine in Österreich stattfinden, sofern eine internationale Ausrichtung des Events (z.B. Festival mit int. Publikum oder Release Show, zu der int. Professionals eingeladen werden) dargestellt werden kann. Zumindest sechs Konzerte müssen außerhalb Österreichs stattfinden.
- Bei mehreren gleichwertigen Einreichungen (s. Unterlagen) wird die Ausgewogenheit der Genres zu einem Auswahlkriterium.
- Pro Act können maximal Kosten in der Höhe von € 5.000 / Jahr für einen Beitrag anerkannt werden.

- Die Auftritte sind nicht kostendeckend, es muss eine Einnahmen/Ausgaben-Kalkulation vorgelegt werden.
- Die Abrechnung erfolgt im Nachhinein mit der Abrechnungsabteilung des Bundesministeriums für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport gegen Vorlage von Belegen in zumindest der Höhe des Reisekostenbeitrags.
- Nur die (bzw. eine/r der) ausführenden Musiker\*innen sind als Einzelperson berechtigt sich für einen Reisekostenbeitrag zu bewerben (keine Labels, Verlage, Manager\*innen, Booking-Agenturen o.ä.)
- Für den Fall, dass es zu COVID-19 bedingten Absagen oder Verschiebungen von Auftritten kommen sollte, können alternative Termine, die auch nach dem 31.12.22 stattfinden können, für die Einhaltung des Fördervertrages akzeptiert werden. Diese sind unbedingt sofort nach Bekanntwerden einer Änderung der eingereichten Auftrittsvorhaben mit der Abteilung Musik und darstellende Kunst des BMKÖS abzustimmen.

### Ablauf der Einreichung

1. **Digitale Einreichung** (siehe Unterlagen) **bis spätestens 6. Februar 2022 per E-Mail** an:  
office@musicexport.at  
Betreff: "AME Reisekostenbeitrag 2022"
2. Überprüfung der Kriterien und Unterlagen seitens Austrian Music Export.
3. Austrian Music Export informiert alle Musiker\*innen, die eingereicht haben, über Zu- bzw. Absage.
4. Förderungsabwicklung und Abrechnung durch das Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport


### Unterlagen:

- Auflistung von mind. 10 Live-Terminen mit internationaler Strahlkraft (zwischen 1. März 2022 und 31. Dezember 2022) inklusive Status (z.B. „in Planung“ bzw. „fixiert/bestätigt“), davon zumindest 6 außerhalb Österreichs.
- Darstellung der hierfür geplanten Einnahmen- und Ausgabenrechnung im Kalkulationsformular, das als Anlage mitgeschickt wurde.
- Darstellung der internationalen Struktur für die betreffenden Länder (Booking Agentur, Label, Vertrieb, Verlag etc.)
- Beschreibung der Internationalisierungsvorhaben (z.B.: Tour im Zusammenhang mit Albumveröffentlichung, PR-Maßnahmen, Expansionsstrategie, etc.)
- Information bzw. Link über geplante oder aktuelle veröffentlichte Alben, Projekte, Videos oder Singles

- Link zum Tonmaterial (etwa Soundcloud, Dropbox etc.) und Live-Mitschnitten (z.B. YouTube, Vimeo)
- Künstler\*innen-Biografie (kurze Darstellung musikalischer Werdegang) des / der ansuchenden Musiker\*in und seines / seiner Acts / Ensembles.

**Rückfragen bitte an:**

Franz Hergovich / Austrian Music Export  
tel +43(01)52104.51, fax +43(01)52104.59,  
Email: [hergovich@musicexport.at](mailto:hergovich@musicexport.at)

 **Bundesministerium**  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport